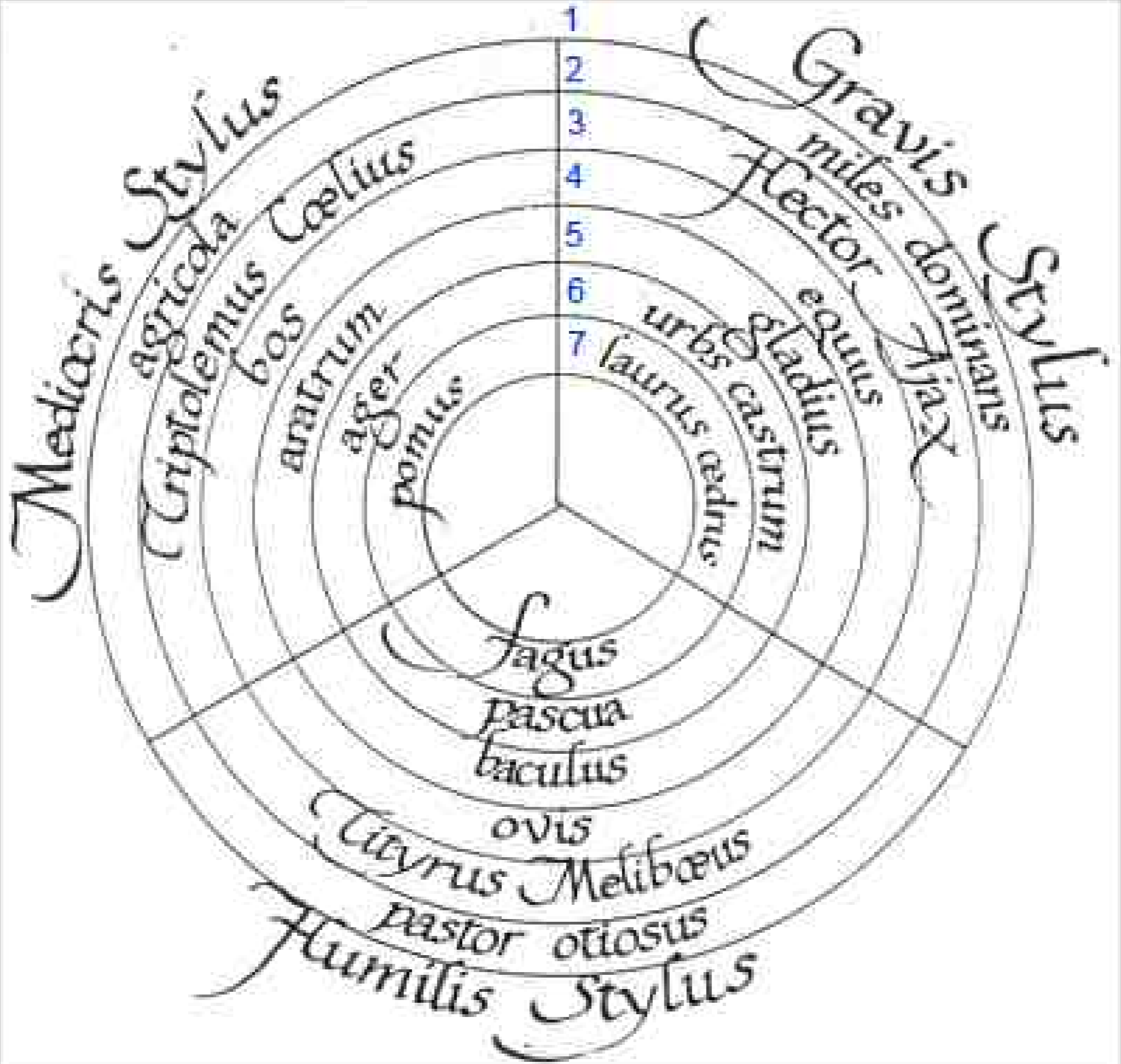


# Idées reçues, problèmes et incertitudes

## *1. Introduction*







Raphaël, *L'École d'Athènes*, 1509, fresque, 770 cm (largeur), Vatican, Stanza della Segnatura





Titien, *Le Portement de croix*, v. 1506-1507, huile sur toile, 70 x 100 cm, Venise, Scuola di S. Rocco



Titien, *Le Portement de croix*, v. 1570-1575, huile sur toile, 67 x 77 cm, Madrid, Museo del Prado



Titien, *Le Portement de croix*, v. 1506-1507, huile sur toile, 70 x 100 cm, Venise, Scuola di S. Rocco



Titien, *Idylle rustique*, 1507-1508, huile sur bois, 46 x 44 cm, Cambridge, Fogg Art Museum





Titien, *L'Espagne secourant la Religion*, v. 1575, huile sur toile, 168 x 168 cm, Madrid, Museo del Prado



Titien, *La Mort de saint Pierre de Vérone*, 1527-1529, huile sur toile, 500 x 306 cm, Venise, SS. Giovanni e Paolo





Titien, *L'Espagne secourant la Religion*, v. 1575, huile sur toile, 168 x 168 cm, Madrid, Museo del Prado



Paul Véronèse, *Le Mariage mystique de sainte Catherine*, v. 1575, huile sur toile, 337 x 241 cm, Venise, Galleria dell'Accademia





Titien, *L'Espagne secourant la Religion*, v. 1575, huile sur toile, 168 x 168 cm, Madrid, Museo del Prado



Tintoret, *Le Christ dans la maison de Marthe et Marie*, 1570-1575, huile sur toile, 200 x 132 cm, Munich, Alte Pinakothek





Titien, *Le Couronnement d'épines*, 1542, huile sur bois, 303 x 181 cm, Paris, musée du Louvre



Titien, *Le Couronnement d'épines*, 1572-1576, huile sur toile, 280 x 181 cm, Munich, Alte Pinakothek





Cornelis Cort d'après Titien, *Le Martyre de saint Laurent*, 1571, burin, 34,7 x 49,5 cm

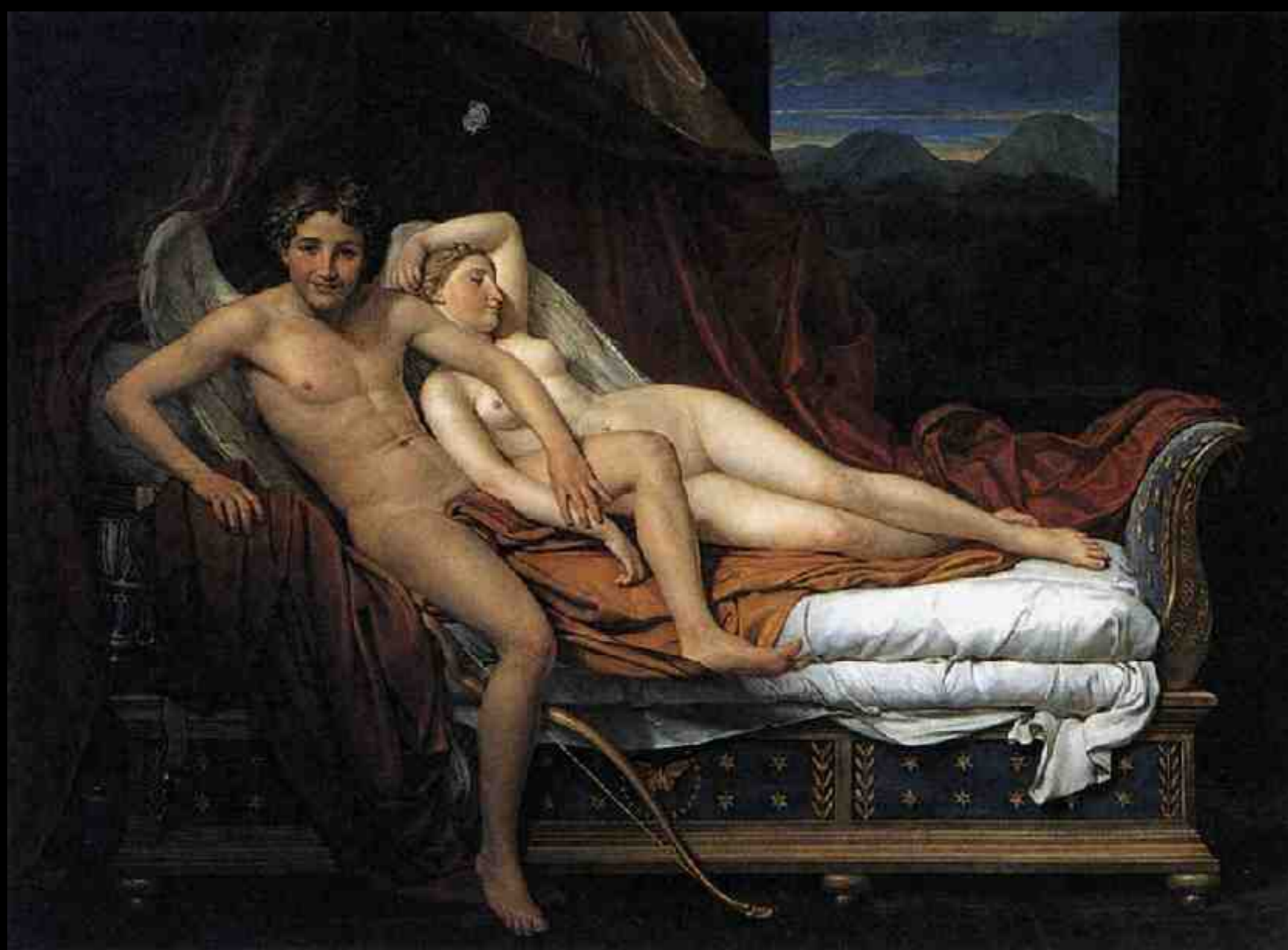


Titien, *Le Couronnement d'épines*, 1572-1576, huile sur toile, 280 x 181 cm, Munich, Alte Pinakothek





Jacques-Louis David, *Emmanuel-Joseph Sieyès*, 1817, huile sur toile, 98 x 74 cm, Cambridge, Fogg Art Museum, Harvard University



Jacques-Louis David, *Cupidon et Psyché*, 1817, huile sur toile, 184 x 242 cm, Cleveland Museum of Art